**Política de Formación en afectividad y sexualidad para la Escuela Industrial ERNESTO BERTELSEN TEMPLE, colegio marista, Chile – 2017 - 2018**

**Política de Formación en afectividad y sexualidad para la Escuela Industrial ERNESTO BERTELSEN TEMPLE, colegio marista, Chile – 2017 - 2018**

**PROPUESTA CURRICULAR**

* 1. **Dimensión “Conocimiento de sí mismo”**

|  |  |
| --- | --- |
| **Definición** | **Ideas, actitudes y acciones que reflejan respeto, aceptación, autocuidado y cariño por uno mismo,** reconociendo aspectos positivos y otros por mejorar, como fundamento de la vida afectiva y sexual. |
| **Propósito** | Reflejar en los modos de pensar, sentir y actuar una comprensión y vivencia personal de la afectividad y sexualidad, relacionada con la autoestima, el autoconcepto y la aceptación personal. |

| **Sub Ciclo** | **Objetivo de Aprendizaje** | **Indicadores de Evaluación** | **Sugerencia de actividades** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Educación Parvularia** | Identificar y valorar sus características personales, sus emociones y sentimientos, especialmente aquellas que lo diferencian de los demás. | * Comunica rasgos de su identidad: nombre, sexo, intereses y algunas características personales. * Manifiesta sus preferencias por actividades, juguetes, lugares de trabajo, materiales, cuentos y otros. * Distingue y comunica características que comparte y otras que lo diferencian de los miembros de su familia: apellidos, rasgos físicos, lugares donde viven e intereses, entre otros. * Comunica las experiencias que le resultan agradables y aquellas que les incomodan. * Reconoce expresiones faciales básicas. | * Elije láminas que lo representan en diferentes intereses y actividades que le representen. * Trae a la sala 2 juguetes o cuentos (uno y uno) preferidos y que exponga lo que le gusta hacer con ellos. * Trae una foto familiar o una presentación que de a conocer su familia (casa, integrantes, descripción de cada uno, etc.) * Escoge láminas que expresen situaciones agradables y desagradables. * Clasifica con emoticones las situaciones que le presenta la educadora con el relato de un cuento. |
| **B1 – B2** | Observar y describir sus características personales, sus emociones, sentimientos y sus habilidades e intereses, reconociendo, además, aspectos por mejorar | * Identifica las expresiones faciales que manifiestan emociones como la pena, alegría, miedo y rabia entre otras. * Distingue formas adecuadas para expresar las emociones. * Verbaliza cómo se siente en diversas situaciones que los afectan. * Identifica emociones experimentadas por otros. * Identifica gustos e intereses en distintos ámbitos, por ejemplo, comidas, actividades recreativas, deportes, actividades familiares, etc.) * Ofrece ayuda a sus compañeros según sus habilidades. * Identifica y verbaliza características de sí mismo. * Identifica características de otras personas (padres y/o apoderados, profesores, amigos y compañeros). * Evidencia con actitudes y comportamientos autosuperación. | * Escucha emoticantos de youtube, comenta la letra y expresa las emociones que despierta la canción. * Clasifica con stickers las expresiones emocionales que representan diversas láminas. * Verbaliza cómo puede expresar de buena manera las distintas emociones que siente (alegría, pena, rabia, tristerza, miedo). * Reconoce y expresa las emociones que el personaje del cuento va experimentando. * Dibuja en un recuadro la comida, juego y actividad familiar favorita. * Menciona y ejecuta una habilidad personal que pone al servicio de un compañero de curso. * Reconoce en representación de títeres características de diversos personajes. * Escribe en el mural de curso propósitos y metas personales a alcanzar en las siguientes semanas (una por semana y con autoevaluación al final de cada una). |
| **B3 –B4** | Observar, describir y valorar sus características, habilidades y fortalezas (en lo familiar, afectivo, académico y social, entre otros) y proponerse acciones concretas para los aspectos que requiera superar. | * Valora las expresiones de afecto que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda). * Reconoce y da ejemplos de las fortalezas que despliega en el espacio familiar, académico y social. * Señala características de sí mismo frente a otros. * Aporta al curso a partir de sus propias habilidades. * Escucha de manera respetuosa los comentarios y observaciones que los demás emiten respecto de sí mismo. * Identifican aspectos que necesita superar y se propone metas. * Identifica tareas o acciones que les resulten más difíciles y desafiantes. | * Identifica y representa la expresión de afecto que más le gusta recibir de los demás (familia y colegio). * Escribe las felicitaciones que ha recibido últimamente. * Confecciona un poster con 3 características positivas y una para mejorar. * Confecciona un aviso económico con las habilidades que puede aportar. * En grupos de 4 compañeros expresan comentarios positivos de cada integrante. * Reflexiona y escribe las dificultades que siente y las expone en un grupo. * Confecciona una carta compromiso con las soluciones que propone para superar las dificultades más frecuentes en el curso. |
| **B5 – B6** | Demostrar una valoración positiva de sí mismo, reconociendo habilidades, fortalezas y aspectos que requiera superar. | * Identifica y destaca características personales positivas frente a otros. * Explica la manera en que sus características personales le ayudan a realizar aportes en el aspecto familiar, en el curso, grupo de pares y amigos. * Acepta la opinión de otros en relación a sus fortalezas. * Identifica aspectos posibles de mejorar en lo familiar, afectivo, académico y social y propone sugerencias para ello. * Establece metas y estrategias de superación personal a partir de sus desempeños y dificultades. | * Confecciona un perfil personal al estilo de una red social (incluye una foto). * Escribe en un formato de currículo vitae los aportes que ha realizado en diversos ámbitos. * Registra los comentarios positivos que recibe de los compañeros ubicados en el círculo del frente (se debe formar un círculo interno y otro externo). * Analiza diversos estudios de casos para identificar metas y estrategias a aplicar a la situación descrita. * Diseña un plan de trabajo personal con estrategias y metas a aplicar a la propia realidad. |
| **B7 - B8** | Construir en forma individual y colectiva representaciones positivas de sí mismos, incorporando sus características, motivaciones, intereses y capacidades, considerando las experiencias de cambio asociadas a la pubertad y adolescencia. | * Expresa las fortalezas y debilidades que reconoce en su persona. * Identifica inquietudes y dudas relacionadas con su desarrollo afectivo y sexual, aprendiendo a conversar sobre ellas. * Identifica los valores que están presente en la afectividad y sexualidad humana. * Evalúa y toma decisiones frente a la vivencia de la propia sexualidad y afectividad. * Identifica situaciones y conductas de riesgo en sus relaciones afectivas. * Distingue personas de su entorno a las que puede recurrir para la búsqueda de apoyo ante situaciones riesgosas. * Reconoce actitudes y formas de comunicación que favorecen una buena relación. | * Confecciona un afiche de promoción de su persona enumerando sus cualidades y un aviso económico solicitando ayuda para superar las debilidades. * Escribe un buzón de preguntas con las inquietudes que siente respecto de su desarrollo afectivo y sexual. * Dramatiza situaciones positivas juveniles de contenido afectivo-sexual y que el curso identifique los valores que representan. * Analizan y expresan opinión frente a dilemas morales. * Confeccionar un noticiario con situaciones de riesgo para adolescentes e identificar factores protectores. * Describir las actitudes y conductas de un adulto confiable e identificar a una persona cercana que lo ejemplifica. * Dramatizan situaciones de comunicación que favorecen y las que inhiben la expresión efectiva. |
| **M1 – M2** | Analizar las propias relaciones afectivas(familia, amistades, pareja) considerando la imagen personal construida y la manera en que estas experiencias pueden influir en la confirmación de su imagen. | * Expresa las fortalezas y debilidades que reconocen en su persona. * Tiene conciencia de los vínculos que establece con diversas personas. * Identifica situaciones asociadas a la afectividad y sexualidad, generando estrategias para afrontarlas. * Valora a las personas y situaciones que han estado presentes en la construcción de su identidad. * Utiliza recurso de autocuidado en las relaciones que establece. * Identifica el impacto que las conductas de riesgo pueden tener sobre sí mismos/as y los demás. | * Confecciona un video de promoción personal en que es entrevistado por un compañero. * Dibujar un árbol y ubicar en raíces, tronco y follaje las personas con quienes tiene vínculos significativos. * Confeccionar y consensuar grupalmente un diccionario con los tipos de relaciones afectivas que se dan entre jóvenes. * Dibujar un tren en que se identifican personas y situaciones significativas en su historia (carros rojos para personas y situaciones de conflicto, amarillo, para las indiferentes y verde para las positivas). * Confeccionan en grupo un checklist con sugerencias que promueven el cuidado personal y de los demás. * Recopilar noticias con impacto negativo en que los factores protectores hayan sido descuidado frente a situaciones de riesgo. |
| **D** | Establecer relaciones afectivas basadas en una convicción personal que se fundamenta en la aceptación personal y una adecuada autoestima, proyectando relaciones futuras enriquecedoras que no sólo tienen en cuenta motivaciones personales, sino también a los demás. | * Identifica características de una sana relación afectiva sexual. * Establece relaciones afectivas fraternas, dialogantes, placenteras, respetuosas, sanas. * Identifica sus fortalezas y debilidades en sus relaciones afectiva - sexuales. * Valora y comenta acerca de cómo debe ser una relación sana que ayuda a crecer a todos. | * Analizar algún reality discriminando situaciones y comportamientos favorables y adversos a una relación afectiva sana. * Describir las características imprescindibles para una positiva relación de pareja. * Entrevista a un compañero para evaluar el tipo de relaciones vinculares que ha tenido en el último tiempo. * Entrevista a diferentes parejas para identificar los elementos que han fortalecido y afectado su relación de pareja. |

* 1. **Dimensión “Conocimiento de mi cuerpo”**

|  |  |
| --- | --- |
| **Definición** | Conocimiento y aceptación del cuerpo como espacio personal privilegiado desde donde experimentar los afectos y la sexualidad, a partir de las diferencias biológicas, así como también la importancia del autocuidado y la prevención de conductas de riesgo. |
| **Propósito** | Reconocer y valorar a la persona como poseedora de un cuerpo cuyo cuidado y respeto le permite (y le permitirá) desarrollar una vida afectiva y sexual saludable y responsable, integrando el conocimiento biológico y psicológico y reconociendo las diferencias dadas por ambas dimensiones. |

| **Sub Ciclo** | **Objetivos de Aprendizaje** | **Indicadores de Evaluación** | **Sugerencia de actividades** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Educación Parvularia** | Conocer e identificar las partes del propio cuerpo y los procesos que se generan en él. | * Se descubre a sí mismo a través de la exploración sensoriomotriz de su cuerpo y el de los demás. * Identifica a otros niños y niñas como personas con características físicas y necesidades comunes y distintas a las propias. * Identifica objetos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad física, buscando algunas alternativas para enfrentarlas. * Manifiesta progresiva independencia y responsabilidad en relación al autocuidado de su cuerpo y de sus pertenencias, de los demás y del medio ambiente. * Valora su cuerpo y el de los demás. | * **Así soy yo.** Dibuja la silueta del cuerpo de un/a compañero/a en un papel craft, luego pinta y presenta en asamblea su propia figura. * **Semejanzas y diferencias.** Juego colectivo para agruparse según criterios de tamaño, color de pelo, sexo, gustos e intereses. * **Actuaciones.** Dramatiza, en grupos de cuatro, una situación que represente riesgo y propone soluciones. * **Juego de roles.** A cada estudiante se le asigna una función o responsabilidad, las que durante la semana se irán registrando con imágenes en un tablero. Al término de la semana se revisa el tablero y se entregan refuerzos a quienes cumplieron. |
| **B1 – B2** | Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras y de autocuidado en relación a rutinas de higiene, actividades de descanso y recreativas, hábitos de alimentación, resguardo del cuerpo y la intimidad, la entrega de información personal. | * Nombra algunas consecuencias asociadas a la falta de sueño y descanso apropiado. * Identifica, proponen y planifican prácticas de higiene y actividades de recreación, física y descanso. * Identifica y nombra actividades y rutinas de vida saludable. * Identifica elementos comunes y diferencias del cuerpo del hombre y de la mujer. * Nombran formas de cuidado del cuerpo y la intimidad. * Distingue información personal que deben resguardar ante desconocidos, como una forma de autocuidado. * Identifica partes del cuerpo en las que les es cómodo recibir cariño y partes en las que les resulta incómodo o inapropiado. | * **Autocuidado.** Selecciona de revistas imágenes de prácticas de autocuidado y construye un collage de la silueta de una persona. * **Horario semanal.** Organiza el horario personal diario considerando las diversas actividades. * **Video saludable.** En asamblea, observa un video con imágenes de vida saludable y no saludable, luego en duplas identifican y comentan las que corresponden a una vida saludable. * **Autocuidado de mi cuerpo.** Los/las estudiantes participan con sus padres en una obra de teatro de conocimiento y autocuidado del cuerpo. A continuación, con sus educadoras, realizan representaciones y afiches de lo aprendido y los exponen en el patio. |
| **B3 – B4** | Identificar y practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado en relación a rutinas de higiene, actividades de descanso, recreación y actividad física, hábitos de alimentación, resguardo del cuerpo y la intimidad, la entrega de información personal, situaciones de potencial abuso y consumo de drogas. | * Distingue y propone actividades de higiene personal, vida saludable y recreativa. * Identifica acciones que facilitan el descanso y la conciliación del sueño. * Identifica aspectos saludables y no saludables de sus propios hábitos alimenticios. * Reconoce situaciones de riesgo en las que se puede ver afectado el cuidado de su intimidad. * Reconoce situaciones de riesgo que pueden estar asociadas al consumo de sustancias. * Describe y llevan a cabo formas de evitar situaciones de riesgo asociadas al consumo de sustancias. | * **Sanos y saludables.** En grupos de 4 confeccionan un afiche publicitario promoviendo la vida sana y la recreación, según una rúbrica entregada. * **Dramatizaciones.** En grupos de 4 representan situaciones de riesgo según rúbrica entregada que serán analizadas comentadas por el grupo para proponer soluciones preventivas. |
| **B5 – B6** | Practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado, tales como identificar los cambios de su cuerpo, mantener una comunicación efectiva con la familia, resguardar la intimidad (evitar la exposición de información personal e intimidad a través de redes sociales), seleccionar y acudir a fuentes de información confiables, realizar un uso seguro de redes sociales. | * Reconoce en sí mismo los cambios que está experimentando. * Identifica adultos a los cuales recurrir ante dudas o problemas que involucran el resguardo y cuidado de su cuerpo e intimidad. * Distingue entre conductas protectoras y de riesgo en relación al cuidado de su cuerpo e intimidad. * Identifica consecuencias de exponer información personal en internet. * Discrimina entre fuentes de informaciones seguras e inseguras y las consecuencias de su uso. * Identifican en su entorno situaciones o condiciones de riesgo para su integridad física y su intimidad. * Identifica beneficios y riesgos del uso de las redes sociales, resguardando su información personal. * Promueven el uso seguro de las redes sociales. | * **Mis cambios físicos.** Agrupados por sexo, confeccionan, según rúbrica, un poster que representa los cambios físicos que experimentan a su edad y lo comparten en asamblea de curso. * **Cortometraje.** En asamblea observan video con una situación de riesgo e identifican adultos amenazantes y protectores. * **Decálogo.** Confeccionar grupalmente un decálogo con conductas protectoras frente a situaciones de riesgo y publicarlo en el mural del curso. * **Filtro en tu red.** Elaborar en grupo de 3 un listado de la información que encuentran sobre ellos en sus redes sociales. Clasificar como información muy riesgosa, medianamente riesgosa y no riesgosa los datos que encuentren. Exponen en plenario las conclusiones a las que llegan. |
| **B7 – B8** | Construir en forma individual y colectiva representaciones positivas del propio cuerpo, incorporando sus características, motivaciones, intereses y capacidades, considerando las experiencias de cambio asociadas a la pubertad y adolescencia. | * Describe principales cambios que su cuerpo está experimentando. * Representa verbal, gráfica y plásticamente cómo ven y sienten su cuerpo. * Reconoce bondades de las característicasque se manifiestan su cuerpo. * Manifiesta compromiso concreto de respeto hacia su cuerpo y el de los demás. * Valora su cuerpo reafirmando su autoimagen. * Reconoce los estereotipos de belleza femenina y masculina que predominan en los medios de comunicación, analizando críticamente las presiones y expectativas que esto les provoca respecto de la aceptación del propio cuerpo. | * **¡Cuánto he crecido!** Confeccionar en grupos de 3, una línea de tiempo utilizando fotografías propias que evidencien sus cambios corporales. Identificanactitudes y comportamientos favorables a dichos cambios. * **Power Point.** Confeccionar y exponer una presentación que ejemplifique representaciones positivas de sí mismos, indicando características, motivaciones, intereses y capacidades, valorando la experiencia de cambio asociada a la pubertad y adolescencia. * **Despejando mitos.** Observar en asamblea un compacto de imágenes representativas de los estereotipos femeninos y masculinos, discriminando lo verdadero y falso que proponen. Dialogan en plenario sus opiniones. |
| **M1 – M2** | Reconocer recursos protectores y situaciones problemáticas de conductas sexuales riesgosas y/o relaciones afectivas poco saludables (violencia en el pololeo, sexting, grooming, entre otros). | * Evidencia conductas de autocontrol y manejo de la impulsividad. * Identifica situaciones en donde se ve transgredido el resguardo de la salud, la intimidad y la integridad física y emocional. * Explica factores protectores y de riesgo de la sexualidad y los vínculos afectivos a nivel personal y de quienes le rodean. * Reconoce aspectos de sus propias conductas que pueden implicar riesgos para sí o para otras personas. * Promueve entre sus pares actitudes y comportamiento de autocuidado. * Discrimina páginas web desde las que pueden extraer información confiable sobre posibles riesgos y su prevención. * Discrimina prácticas y condiciones de su entorno que impactan positivamente en el propio bienestar y/o el de otras personas. * Participa en el desarrollo de iniciativas orientadas a promover el bienestar propio y el de otras personas. | * **Pauta de cotejo.** Responde una pauta de cotejo que identifica situaciones relevantes de autodominio y control de la impulsividad. A partir de las respuestas se realiza un diálogo reflexivo en asamblea. * **Encuesta juvenil.**Entrevistar a tres jóvenes de su edad sobre situaciones problemáticas o riesgosas en relación a consumo, conductas sexuales y violencia. Exponer en asamblea la información obtenida e identificar el impacto que generaron. * **Afiche seguro.**Confeccionar en grupos de 3 estudiantes, un afiche que refiera a criterios para identificar información y redes confiables en internet según rúbrica entregada. * **Campaña de autocuidado.** Diseñar, implementar y promover, como curso, una campaña de bienestar y autocuidado en el colegio. |
| **M3 – M4** | Promover y llevar a cabo de manera autónoma acciones que favorezcan relaciones afectivas saludables basadas en el respeto por el propio cuerpo y el de los demás, promoviendo el autocontrol y la adecuada expresión de las necesidades personales. | * Manifiesta cuidado de su cuerpo y de los demás, en los espacios privados y públicos. * Diferencia sus manifestaciones amorosas en espacios públicos y privados. * Valora el uso de recursos protectores ante situaciones de riesgo. (consumo, vida sexual, etc.) * Desarrolla relaciones afectivas sexuales sanas, basadas en el respeto. | * Indagar en la red imágenes con factores protectores para la expresión de afecto en espacios públicos y privados. Exponerlas en asamblea y dialogar respecto de sus propias experiencias. * Construir y consensuar en grupo un decálogo de comportamientos que reflejen autocuidado y prevención de situaciones de riesgo. |

**1.3 Dimensión “Expresiones Afectivas y Sexuales”**

|  |  |
| --- | --- |
| **Definición** | Conciencia del vínculo que existe entre la sexualidad, la afectividad y la expresión natural de las diversas manifestaciones que existen a lo largo del desarrollo, influida por la integración de los roles de género, en un marco de respeto, responsabilidad, cuidado de uno mismo y de los demás. |
| **Propósito** | Expresar de manera natural, auténtica y respetuosa los afectos que se despiertan en la intimidad y en la diversidad de vínculos que establece con ellos, integrando las diferencias dadas por el determinante biológico y los roles de género. |

| **Sub Ciclo** | **Objetivo de Aprendizaje** | **Indicadores de evaluación** | **Sugerencia de actividades** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Educación Parvularia** | Identificar las principales emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas. | * **Identifica** las expresiones faciales que manifiestan emociones como la pena, alegría, miedo y rabia. * **Representa** formas de expresar emociones como la pena, rabia, alegría y miedo a través de la postura corporal, la comunicación verbal o de la expresión facial. * **Describe** las emociones que experimentan ante situaciones que los afectan negativa o positivamente. * **Identifica** emociones experimentadas por otros ante situaciones determinadas. * **Expresa sus emociones ante situaciones cotidianas** | * **Mis Emociones.** Asociar distintas situaciones cotidianas con expresiones emotivas representadas en emoticones (caritas). * **Juego de roles.** Asociar distintas emociones con expresiones físicas (corporales, faciales, gestuales) y verbales (palabras, gestos, dichos). * **Lectura de un cuento.** A través de una historia, los niños reconocen emociones en los personajes y luego expresan situaciones del cuento que a ellos les hayan sucedido. |
| **B1 – B2** | Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría), distinguir diversas formas de expresarlas y practicar estrategias personales de manejo emocional. | * **Expresa**cómo se siente en situaciones que lo afecta positivamente o negativamente. * **Identifica**la emoción vivenciada en diversas situaciones. * **Reconocesituaciones** que pueden generar una emoción determinada. * **Compara**las sensaciones, deseos y pensamientos que vivencia cuando siente emociones tales como rabia, miedo, alegría y pena. * **Propone** diversas formas de expresar emociones utilizando la expresión plástica, corporal y verbal. * **Identifica sus propios recursos para el manejo de sus emociones.** * **Demuestra** empatía con las emociones de los demás. | * **Ver y trabajar el video “El Monstruo de las Emociones”**   **(**[**https://www.youtube.com/watch?v=\_\_NmMOkND8g**](https://www.youtube.com/watch?v=__NmMOkND8g)**)**   * **Mímica de las emociones.** Cada niño saca una tarjeta que represente una emoción a través de un emoticón (prever las tarjetas con diferentes emociones) y la representa sin hablar con gestos corporales y faciales. * **Estimulando la empatía.** A través de imágenes que representen situaciones emocionales en otros (fiesta-alegría, pelea-rabia, pérdida-tristeza, prueba-ansiedad, entre otras), pedirles a los niños que digan que podrían hacer ellos con esas personas. |
| **B3 – B4** | Identificar y aceptar las propias emociones y las de los demás y practicar estrategias personales de manejo emocional (esperar tiempo, escuchar al otro y considerar los efectos de la propia conducta en los demás). | * **Identifica** emociones que ha vivido en distintas situaciones * **Identifica**como diversas formas de expresar una emoción pueden impactar positiva o negativamente a otras personas. * **Propone** formas diversas de expresar una emoción, diferenciando los contextos. * **Reconoce** manifestaciones físicas de las emociones. * **Utiliza distintas** estrategias para manejar sus emociones. * **Respeta** las diferencias individuales con sus compañeros y compañeras, manifestando la importancia de cuidar sus emociones. * Identifica atributos positivos que pueden estar asociados a la afectividad (por ejemplo, intimidad, amor, compañerismo, compromiso, etc.). * Diferencia la relación afectiva de pareja de otros tipos de relaciones afectivas: relaciones de amistad y relaciones padres-hijos | * A través de imágenes o videos que representen situaciones emocionales pedirles a los niños que digan en qué situaciones se han sentido así, por qué y qué hicieron. * **Completar historias.** A través de historias incompletas acerca de situaciones emocionales básicas, proponer 2 estrategias de solución. * **Conversación guiada con imágenes.** A través de imágenes que representen situaciones afectivas (amistad, pololeo, familia, paternidad, filial, fraternal), conversar acerca de los atributos positivos de estas relaciones y las diferencias entre ellas. |
| **B5 – B6** | Distinguir y describir emociones, reconocer y practicar formas constructivas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros. | * Reconoce las causas que le generan las distintas emociones. * Identifica y expresa sus emociones en distintas situaciones. * Relaciona el lenguaje no verbal y los elementos externos que pueden influir en las emociones. * Identifica los aspectos internos de las personas que pueden influir en las emociones. * Describe las sensaciones, deseos y pensamientos que experimentan al vivenciar una emoción determinada. * Ejemplifica distintas formas en las que sus emociones pueden influir su propia conducta. * Identifica formas constructivas de expresar una emoción, considerando los efectos en otros y en sí mismo. * Practica diversas formas de expresar emociones, y las evalúan de acuerdo a su impacto en otros y en sí mismo. * Expresa sus emociones en coherencia con lo que sienten y a la vez respetuosa con los demás. * Valora la equidad de género como algo importante en su desarrollo personal y social. | * **Escuchando las emociones.** A través de canciones populares escogidas por los niños se identifican emociones a la base (alegría, rabia, miedo, tristeza). Posteriormente se les pide a los niños que crean su propia letra con la misma música escogida identificando situaciones referidas con la emoción. * **Representando emociones.** A través de breves dramatizaciones los niños representan conflictos cotidianos del hogar y del colegio donde identifiquen emociones básicas. Posteriormente analizar con ellos las siguientes dimensiones:   Cuando me emociono así… ¿qué pienso? ¿qué siento en mi cuerpo? ¿qué hago o dejo de hacer?   * **Seleccionando emociones.** En grupos seleccionan escenas de una película que represente emociones y analizan lo que ellas provocan en el personaje y en los demás. Cada grupo presenta la escena escogida y explica las reacciones que produjo. * **Realizando una campaña.** Diseñar e implementar una campaña con afiches que evidencien un buen trato y equidad de género para su propio curso. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **B7 – B8** | Expresar y recibir afectos de manera espontánea y constructiva, reconociendo la importancia de éstos en las relaciones afectivas y en las primeras experiencias de atracción sexual. | * Expresa afecto entre sus pares de manera espontánea. * Acepta y recibe expresiones de afecto de sus pares. * Es capaz de darse cuenta de las consecuencias que tienen la manera de expresar sus afectos. * Demuestra autocontrol en la expresión de sus afectos. * Establece relaciones afectivas con distintas personas. * Demuestra respeto por sí mismo y por la dignidad de los demás en las relaciones afectivas que establece. | * **Taller de diálogo.** Agrupados por sexo, elaboran un listado con las conductas que ellos y ellas manifiestan en la relación con sus pares. En asamblea, comparten lo que les agrada y desagrada de esos comportamientos e identifican como van poniendo límites a lo que no les agrada. * **Análisis de casos.** En grupos analizan 3 casos con situaciones afectivas características de su edad y discriminan las que aportan respeto y dignidad por sí mismo y los demás. Eligen una para presentar en asamblea. |
| **M1 – M2** | Expresar y recibir afectos de manera espontánea y constructiva, reconociendo la importancia de éstos en las relaciones afectivas, en las experiencias de atracción sexual y en la exploración de las primeras experiencias de pareja. | * Establece relaciones afectivas constructivas y estables. * Reconoce la importancia de la sinceridad en las relaciones afectivas que establece. * Valora establecer relaciones de afecto constructivas en sus experiencias de vida de pareja y la familia. * Demuestra una capacidad creciente de dominio de la impulsividad. * Manifiesta autocuidado y atención a la propia salud como herramienta de prevención de situaciones de riesgo. | * **Caja preguntona.** Recoger en un buzón las inquietudes referidas a sus experiencias de pareja. En grupos, indagan información para la inquietud asignada y construyen un afiche que es presentado en asamblea y mediado por el profesor tutor. * **Si te quiero, te cuido.** Generar slogan, canciones, relatos y tips, que evidencien compromisos con una sexualidad responsable y que se expongan en el mural de curso. |
| **M3 – M4** | Expresar y recibir afectos de manera espontánea y constructiva, reconociendo la importancia de éstos en las relaciones afectivas, especialmente en la vida de pareja, analizando las consecuencias de las diversas manifestaciones e integrándolas en el proyecto de vida. | * Expresa sus afectos discriminando entre el espacio público y el privado. * Se reconoce y acepta como un ser sexuado y sexual, comprendiendo y asumiendo que el ejercicio de la sexualidad debe ser libre, sin violencia ni coerción de ningún tipo. * Manifiesta actitudes positivas hacia la sexualidad, evidenciando un comportamiento sexual y afectivo autónomo, responsable y placentero. * Conoce y valora la información conducente a la toma de decisiones responsables frente a situaciones de riesgo. * Esboza en su proyecto de vida la vivencia de la sexualidad, considerando la posibilidad de conformar una familia, la paternidad o maternidad | * **Foro debate.** Presentación del video del caso Zamudio y responder a las interrogantes: situación de exclusión, situación de maltrato y vulneración de la libertad. * **Hemos decidido.** Producir colaborativamente un listado de factores protectores para una vivencia responsable y placentera de su afectividad y sexualidad y que oriente las decisiones de pareja. Moderadas por el profesor tutor. * **¿Cómo me veo a los 30?** Confeccionar una lámina que contenga su imagen, conceptos proyectivos de cómo se visualiza a los 30 años. Se presentan a la asamblea y se exponen en el mural, valorando la diversidad de opciones. |

* 1. **Dimensión “Opciones Vitales”**

|  |  |
| --- | --- |
| **Definición** | Configuración de un juicio propio y fundado que guie criterios de conducta afectiva y sexual libres, saludables, placenteros y responsables.**Configuración de un juicio propio sólidamente fundado en el ámbito afectivo sexual.** |
| **Propósito** | Contribuir a los procesos de discernimiento y de toma de decisiones en el ámbito afectivo y sexual durante el desarrollo, coherentes e integrados al proyecto de vida. **Es el conjunto de juicios, opiniones y argumentos que expresa en temas afectivo-sexual y que dan cuenta de las opciones que está definiendo para la vida.** |

| **Sub Ciclo** | **Objetivos de Aprendizaje** | **Indicadores de Evaluación** | **Sugerencia de actividades** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Educación Parvularia** | Identificar y valorar expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben en el ámbito familiar y en sus primeras experiencias escolares. | * Dibuja escenas familiares de expresión de afectos. * Expresa lo que sienten ante manifestaciones de afecto que recibe. * Representa escenas de afecto que observa en el Colegio. * Se motiva por expresar afecto en la familia y en el colegio. * Valora la importancia de expresar y recibir cariño. | * **Me gustas por…** Agrupados en una ronda, al ritmo de una canción giran alrededor de quien tiene una pelota y le expresan una característica positiva, se van alternando al lanzar la pelota u otro integrante. Al término de la ronda se les consulta cómo se sintieron. * **Tarjetas cariñosas.** Dibujar mensajes de afecto para entregarlos a un miembro de la familia y del colegio que elijan. |
| **B1 – B2** | Identificar y valorar expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben en el ámbito familiar y en sus primeras experiencias escolares. | * Dibuja y nombra situaciones en las que recibe y da cariño en su ámbito familiar. * Identifica prácticas de cuidado familiar como formas de expresar cariño y aprecio hacia ellos. * Propone formas de dar cariño en la familia y en el colegio. * Agradece las expresiones de afecto que recibe en su familia y el colegio. * Propone formas de expresar cariño a sus pares y en su entorno escolar. * Describe algunas formas de expresar cariño por parte de profesores y compañeros. * Valora la importancia que tiene para ellos el cuidado y atención que reciben de sus familias y en el colegio. * Señala aquellas prácticas de expresión de afecto y cariño por las que tienen mayor preferencia. | * **Flores de cariño.** Elaborar flores cuyos pétalos identifiquen a personas de quienes reciben y a quienes manifiestan cariño. La presentan y la exponen en el mural de curso con el compromiso de expresarlo durante el día. * **Cariño y cuidado en casa.** Identificar en un relato las diversas expresiones de cariño y cuidado que se dan en el hogar. Dibujar las que más se asemejan a las vividas en casa. Se exponen en el mural de la sala reconociendo la diversidad de afectos y cuidados que reciben. * **Fotografía familiar.** Traen una foto familiar y exponen quienes la integran, señalando lo que más le gusta de cada uno. Escriben una carta para su familia. |
| **B3 – B4** | Reconocer y valorar la afectividad y sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida. | * Da ejemplos de distintas formas como una pareja puede expresar su cariño. * Reconoce diferencias entre una relación de pareja y otros tipos de relaciones interpersonales. * Nombra las tareas del o los adultos responsables de la crianza de un niño. * Comprende la importancia de la sexualidad en la reproducción humana. * Identifica atributos positivos que están asociados a la sexualidad humana. | * **Juegos de roles.** Representan a la asamblea diversos tipos de relaciones (amistad, familia, pareja, compañero) señalando sus características y formas de expresar cariño. * **Reproducción y crianza.** Observan y dialogan un video de reproducción humana y cuidado de los hijos. Confeccionan un papelógrafo con siluetas y le asignan el nombre de su adulto cuidador, destacando sus atributos. |
| **B5 – B6** | Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de éstos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás. | * Reconoce la etapa de desarrollo en que se encuentran, identificando características propias de ella. * Nombra cambios en sí mismos relativos a sus intereses, formas de recreación, relaciones con sus padres y adultos en general. * Relaciona los cambios físicos que experimenta con los cambios hormonales que suceden en la pubertad. * Expresa en forma concreta y a través de medios artísticos la visión de sí mismos. * Comparte con sus compañeros la importancia o valor que le asigna a los cambios que está vivenciando para su propio desarrollo. * Se manifiesta críticamente ante situaciones de burlas ante otras personas debido a las diferencias en ritmos de desarrollo. * Clasifica los cambios experimentados en la pubertad, distinguiendo entre aquellos de carácter físico, afectivo y social. * Compara las características de los cambios que tienen lugar en hombres y mujeres durante la pubertad. * Explica la diferencia entre los términos “sexo” y “sexualidad”. * Identifica y evalúa los cambios en las formas de relacionarse con sus padres. | * **Cambios.** Observan y conversan los cambios evolutivos que presenta un video. En grupo expresan los sentimientos que provocan dichos cambios. * **Esculturas.** En grupos confeccionan una escultura en arcilla que representen los cambios y emociones vividos. Se presenta al curso y comparten la importancia de dichos cambios, mediado por el profesor. * **El peso de la cultura.** Elaborar en grupos expresiones populares que denigran la sexualidad humana, describiendo el sentido que reflejan.Se comparte en asamblea tomando conciencia de la responsabilidad de cada uno. * **Yo y mis cambios.** Confeccionar un autorretrato que exprese las vivencias actuales y cómo modifican sus relaciones de pares, en la familia y en sus nuevos intereses. Los exponen en el mural de curso. |
| **B7 – B8** | Analizar, considerando sus experiencias e inquietudes, la importancia que tiene para el desarrollo personal la integración de las distintas dimensiones de la sexualidad, el cuidado del cuerpo y la intimidad, discriminando formas de relacionarse en un marco de respeto y utilizando fuentes de información apropiadas para su desarrollo personal. | * Dialoga los temas de afectividad y sexualidad * Evita exponerse a situaciones de riesgo. * Evidencia conductas de higiene personal. * Demuestra pudor por la intimidad propia. * Respeta la intimidad de la otra persona. * Se relaciona de manera inclusiva con las personas de distinto género y orientación sexual. * Se interesa por profundizar la información en materia afectivo-sexual que dispone. * Utiliza un vocabulario respetuoso para abordar la temática afectiva y sexual. | * **Mi carta.** Escribir una carta dirigida a una persona de confianza donde relata lo que está viviendo en el plano afectivo. La comparte en grupo con dos compañeros/as. Reflexionan acerca de sus experiencias y formulan sugerencias de autocuidado. Las sugerencias se comparten en asamblea. * **Canciones de ¿amor?** Analizan la letra de diversas canciones e identifican el mensaje que transmiten. Componen una letra alternativa con una visión positiva de la sexualidad que despeje mitos, descalificaciones y visiones reduccionistas del amor. La exponen en asamblea. |
| **M1 – M2** | Analizar de manera fundamentada temáticas y situaciones relacionadas con la sexualidad y los vínculos afectivos, en función de valores como el respeto hacia todo ser humano, la responsabilidad, el compromiso y el cuidado de sí mismo y de los demás, considerando el resguardo de la salud, la intimidad, la integridad física y emocional. | * Reconoce mensajes y situaciones que dignifican y/o rebajan la dignidad de la afectividad y sexualidad humana. * Reconoce relaciones entre estereotipos asociados a los roles de género y los principios de equidad y respeto hacia todas las personas. * Valora la información y orientación respecto a la diversidad sexual vinculada con orientación e identidad de género. * Descubre en su entorno patrones de conducta que pueden resultar problemáticos para la salud y el bienestar. * Construye opinión propia frente a las situaciones afectivas y sexuales que se presentan. * Identifica factores protectores que favorecen el respeto por su propia intimidad, integridad física y emocional de aquellas condiciones en que se transgrede su bienestar personal. * Evidencia conductas de autocuidado físico y emocional. * Discrimina las manifestaciones de la intimidad que son propias de los espacios públicos y privados. | * **“Las mujeres de verdad tienen curvas”.** Observar la película e identificar las actitudes de la protagonista que, a pesar de no encajar en el estándar de belleza, tiene una sana vivencia de su sexualidad que fortalece la autoestima y el autocuidado. Confeccionan un afiche con mensajes constructivos y lo exponen en la sala. * **Reportaje.** Elaborar un reportaje que consigne diversas situaciones de vivencias afectivas y sexuales en su entorno juvenil. Confeccionan un listado de comportamientos que activan factores protectores del bienestar personal y que orienten la toma de decisiones. |
| **M3 – M4** | Analizar de manera fundamentada temáticas y situaciones relacionadas con la sexualidad y los vínculos afectivos, en función de un proyecto de vida que incluya un sentido de vida afectiva y sexual centrado en el respeto, la responsabilidad, el compromiso y el cuidado de sí mismo y de los demás, considerando el resguardo de la salud, la intimidad, la integridad física y emocional. | * Valora los espacios de diálogo y reflexión sobre la vida afectiva sexual de las parejas. * Promueve el cuidado de sí mismo y de los demás en sus relaciones afectivas y sexuales. * Verbaliza las expectativas de la relación afectiva y sexual que proyecta para su vida de pareja. * En la toma de decisiones evidencia conductas de autocuidado físico y emocional. * Manifiesta compromiso en la construcción de una sociedad tolerante, inclusiva, solidaria y fraterna. * Respeta los espacios públicos y privados en sus relaciones de pareja. | * **Saber decidir.** Grupalmente recopilan información sobre métodos anticonceptivos indicando de qué nos protegen y de qué no nos protegen, ventajas e inconvenientes de cada uno. Exponen en asamblea los resultados y reflexionan sobre la importancia de la toma de decisiones personales y en pareja para despejar miedos, mitos y dudas asociados a la sexualidad. * **Cómo quiero vivir mi sexualidad.** Personalmente elaboran un listado de características de cómo sí quieren vivir su sexualidad y de cómo no quieren vivirla. Se exponen en asamblea y se destacan las que tienen mayor frecuencia. Confeccionan un decálogo de una sexualidad sana, libre, placentera y responsable. |